

Indice

Presentazioni

- 8 Piero Ostilio Rossi
- 10 Mariarosaria Barbera
- 12 Giovanna Donini, Romolo Ottaviani

Introduzioni

- 17 ANTICOCONTEMPORANEO
Lucio Altarelli
- 27 LE TERME DI CARACALLA 216-2012 D.C.
Marina Piranomonte

Contributi progettuali

- 39 ALLESTIRE L'ANTICO | MASTERPLAN
Lucio Altarelli
- 49 LINK URBANI | MARGINI
Paola Veronica Dell'Aira
- 61 SGUARDO E MISURA DEL PAESAGGIO ARCHEOLOGICO | SERVIZI
Daniele Mancini
- 73 ARCHITETTURA E COMUNICAZIONE | ACCESSO E MULTIMEDIALITÀ
Giovanna Donini

- 85 LA STRATEGIA DEI PERCORSI | FRIGIDARIUM E ASSE DELL'ACQUA
Romolo Ottaviani
- 97 IL SISTEMA DEGLI ALLESTIMENTI | ASSE DELLA CULTURA
Paola Guarini
- 107 LA DIMENSIONE FENOMENICA DEI SOTTERRANEI TRA NATURA E ARTIFICIO | SPAZI IPOGEI
Andrea Grimaldi

Contributi della didattica e dell'arte

- 121 CONTRIBUTI DIDATTICI
Laboratorio di Allestimento MAIA
- 127 DUE ARTISTI PER LE TERME: MARIA DOMPÈ E ALFREDO PIRRI
Elisabetta Cristallini

Contributi multidisciplinari

Città e Paesaggio

- 135 LE TERME DI CARACALLA NELLA CITTÀ: DUE NARRAZIONI
Piero Ostilio Rossi

- 143 PIANIFICAZIONE E GESTIONE DEL VERDE
Fabio Recanatesi

Eventi e Spettacolo

- 149 IL TEATRO ALLE TERME DI CARACALLA
Francesco Reggiani

- 157 TEATRO DEI LUOGHI E SITI ARCHEOLOGICI
Fabrizio Crisafulli

- 163 LO SPETTACOLO ARCHITETTURALE: UNA NUOVA OPPORTUNITÀ DI FRUIZIONE POPOLARE
Paolo Miccichè

Arte e Multimedialità

- 169 ARTE CONTEMPORANEA PER ANTICHI SPAZI
Elisabetta Cristallini

- 175 IL PAESAGGIO NOTTURNO DELL'ARCHEOLOGIA
Corrado Terzi

181 IPOTESI DI MUSEALIZZAZIONE DIGITALE
Rosalba Belibani

187 INSTALLAZIONI E FORME D'ARTE MULTIMEDIALI
Anna Maria Loiacono

Architettura e Musealizzazione

193 L'ESPERIENZA DELLE TERME DI DIOCLEZIANO A CONFRONTO
Gianni Bulian

199 LA VALUTAZIONE PER I BENI ARCHEOLOGICI
Alfredo Passeri

205 ATTREZZARE L'ARCHEOLOGIA. STRATEGIE PROGETTUALI E STRUMENTI OPERATIVI
Valerio Ottavino

211 MODALITÀ D'INTERVENTO NELLE AREE ARCHEOLOGICHE DELLA PENISOLA IBERICA
Elvira Reggiani

217 INTERVENTI DI MUSEALIZZAZIONE E RIFUNZIONALIZZAZIONE NEI SITI DELLE MODERNE ARCHEOLOGIE
Valeria Sansoni

Restauro e Archeologia

223 RICERCA E ESPERIENZA PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO
Maria Talani

229 LE TERME DI CARACALLA TRA FUNZIONE TERMALE E CELEBRAZIONE IMPERIALE
Gunhild Jenewein

235 LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DEL COMPLESSO MONUMENTALE
Maurizio Pinotti