

Sommario

SAGGI

- 21 Gli anni folli. Artisti a Parigi 1918-1933
Simonetta Fraquelli
- 33 Parigi negli anni Venti: storia e società
Nicholas Hewitt
- 47 L'arte in costume d'Arlecchino
Gladys Fabre

OPERE IN MOSTRA

- 63 Monet e Renoir, "antichi maestri" moderni
Barbara Guidi
- 69 Parigi crocevia internazionale
Kenneth Wayne
- 87 L'attrazione del Sud
Francesca Castellani
- 95 La forma ricomposta: l'evoluzione del cubismo
Caterina Zappia
- 109 Un incontro parigino. Mondrian e Calder
Maria Luisa Pacelli
- 117 Il teatro negli anni Venti: un laboratorio di tendenze
Erik Näslund
- 129 La fotografia alla prova della modernità nella Parigi degli anni folli
Tiziana Serena
- 147 Reinventare la tradizione
Caterina Zappia
- 159 Les Italiens de Paris
Silvia Garinei
- 169 Una svolta radicale: Dada e surrealismo
Susan Davidson
- 191 CRONOLOGIA
Kenneth Wayne
- 208 Bibliografia