

Table des matières

« Encore un instant de bonheur »	7
Rossella Froissart, Laurent Houssais, Jean-François Luneau	

Un moment Jean-Paul Bouillon ?	11
Dominique Jarrassé	

Première partie

DIALOGUES ET SYNTHÈSES

1 Sculpture et musique, une relation paradoxale	19
Philippe Junod	

2 En route vers l'abstraction. Vibratisme vital et colorisme transcendantal : Stendhal – Baudelaire – Kandinsky	33
Wolfgang Drost	

3 De la couleur (« Voyage en zig-zag »)	45
Pierre Vaisse	

4 Le néo-impressionnisme idéaliste d'Alexandre Séon	63
Jean-David Jumeau-Lafond	

5 Un projet inabouti : <i>L'Atlantide</i> de José Maria Sert et Manuel de Falla	77
Pilar Sáez Lacave	

Deuxième partie

L'ARTISTE, LE CRITIQUE, LE MARCHÉ

6 Berlioz, Dumas, Laborde : figures de Cellini à l'époque romantique	91
Jean-François Luneau	

7 Sur les Salons de Théodore de Banville	103
Laurent Houssais	

- 8 Jean Dolent et Edmond de Goncourt :
filiations littéraires et rivalités artistiques** 113
Pierre Pinchon
- 9 Autour de *La Derelitta* : Zola et les maîtres anciens** 125
Alain Mérot
- 10 Léon Gauchez, Théophile Thoré
et le développement du marché de l'art en Europe** 137
Pauline Prevost-Marcilhacy
- 11 Le goût pour l'émail des peintres
dans la seconde moitié du XIX^e siècle** 153
Catherine Cardinal
- 12 Théo Van Rysselberghe, Henry Van de Velde
et la clientèle allemande des portraits néo-impressionnistes** 167
Carina Schäfer

Troisième partie
MODERNITÉS INCLASSABLES

- 13 Degas classique et moderne** 183
Catherine Méneux
- 14 Cézanne : perte du sujet et classicisme sauvage** 199
Richard Shiff
- 15 Renouveau du décor chrétien :
la chapelle du Prieuré de Maurice Denis** 209
Fabienne Stahl
- 16 Le cubisme selon Maurice Denis/
Maurice Denis selon les cubistes** 223
Françoise Lucbert
- 17 Guillaume Janneau,
un antimoderne pour un art décoratif cubiste** 231
Rossella Froissart
- 18 « Retour à l'ordre » ou « Retour de Rome » ?
Le maniérisme des Prix de Rome dans l'entre-deux-guerres** 249
Dominique Jarrassé

MISCELLANÉES

19 Quelques notes de musique	265
Jean-David Jumeau-Lafond	
20 ATTENTION, TRAVAUX ! Les colloques de Saint-Étienne	267
Françoise Levailant	
21 Jean-Paul Bouillon et les musées : un témoignage	271
Sylvie Patry	
22 La visite du professeur influent	275
Lucille Audouy	
23 « Un jeune homme très savant »	279
Antoinette Ehrard	
24 Feuilletts épars de Maurice Denis	283
Claire Denis	
Bibliographie de Jean-Paul Bouillon (1967-2010)	295
Réunie et présentée par Laurent Houssais et Jean-François Luneau	
Les auteurs	311