

TABLE DES MATIÈRES

Maximilien NOVAK et Ryan BROWN	
Avant-propos. L'opinion publique, juge et témoin	7
Colin JONES	
Préface. Qui dit opinion publique dit Habermas	11

PREMIÈRE PARTIE

L'OPINION PUBLIQUE AU PRISME DES INTERPRÉTATIONS LITTÉRAIRES ET THÉÂTRALES

Ryan BROWN	
The Autobiographer as Jurist. Rousseau's <i>Confessions</i> , the Practice of Judicial Proof, and the Court of Public Opinion	21
Robert MORRISSEY	
Lumières et Discours victimaire. Penser le pire	39
Susan MASLAN	
Transformations of the Social Bond on the Revolutionary Stage . . .	55

DEUXIÈME PARTIE
 OPINION PUBLIQUE
 ET ADMINISTRATION IMPÉRIALE
 PERSPECTIVES EUROPÉENNES ET COLONIALES

Raphaël CAHEN

Les juristes internationalistes, les affaires étrangères
 et l'opinion publique (1789-1830) 79

Doina Pasca HARSANYI

Wrongful Praising.

Flattery and strategies of survival in Napoleonic Italy 99

Christy PICHICHERO

Public Opinion and Empire.

A Black Epistemological Approach 117

TROISIÈME PARTIE
 LES DIFFÉRENTS CORPS DE L'OPINION
 MESURE, REPRÉSENTATION,
 INSTRUMENTALISATION

Maximilien NOVAK

Thermomètre et variation de l'opinion publique.

Généalogie d'une métaphore politique 131

Andrei POP

The King's Two Heads and the Body of Public Opinion 151

Thomas RAMONDA

Prendre les vétérans pour témoins.

L'opinion publique et les vétérans de la guerre d'Espagne 169

Antoine de BAECQUE	
Postface. La Terreur, scène du commun	195
Remerciements	199
Index nominum	201
Résumés	205