

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN. HACIA LA DEFINICIÓN DE UN TEMA .....</b>	<b>7</b>
<b>ACERCA DE LA TRANSFORMACIÓN DE ALICANTE ENTRE LOS SIGLOS XIX Y XX .....</b>	<b>17</b>
Crecimiento de la población .....	18
Sanidad, acondicionamiento y proliferación de los nuevos servicios urbanos .....	19
Reconocimiento y gratitud. La política y la ciudad .....	23
Las reivindicaciones de los olvidados. El movimiento obrero en la capital de la provincia .....	30
Anhelos de culturización. La promoción de grupos escolares .....	33
La prensa y el desarrollo de Alicante .....	34
La burguesía, participe en los cambios de la ciudad .....	37
<b>LA CONFORMACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL ALICANTINO A TRAVÉS DE LAS ARTES.</b>	
<b>IMPRESIONES Y EXPRESIONES SOBRE EL ENTORNO PERCIBIDO .....</b>	<b>43</b>
En busca de la ciudad moderna: el ensanche y la reforma interior de Alicante .....	43
Entre el desconcierto y el rechazo. Críticas hacia la arquitectura alicantina de principios del siglo XX .....	48
La recuperación de la identidad perdida en el centro urbano de Alicante .....	67
Expresiones fotográficas, pictóricas y hogueriles de la vida en la nueva ciudad resultante de la reforma interior .....	80
El barrio de Benalúa, un espacio residencial ejemplar .....	91
Vivienda, esparcimiento y turismo a orilla del Mediterráneo .....	107
El paseo de los Mártires y el puerto de Alicante: ocio, trabajo y comercio .....	110
“ <i>Nous sommes en Afrique</i> ”. Evocaciones de Oriente en la fachada marítima alicantina .....	148
A la playa en tren: la revalorización turística del Postiguet y sus balnearios a través del Botijo Expreso y otros proyectos de ingenierías .....	167
La ciudad en los márgenes de la ciudad .....	180
El barrio de Santa Cruz .....	181
El Raval Roig .....	188
El impacto del turismo y la transformación de la playa de San Juan .....	194
“Tan nuestro, tan de nuestra tierra”. Apreciaciones artísticas de los alrededores de Alicante .....	203
La huerta .....	207
Las comarcas .....	213

La ciudad bajo asedio. La transformación de Alicante durante la Guerra Civil a ojos de los artistas .....	229
Alicante en ruinas. Testimonios gráficos de la destrucción de la ciudad .....	230
La ciudad refugio .....	240
Conspiración y fin de la libertad a orillas del Mediterráneo .....	245
<b>CONCLUSIONES</b> .....	251
<b>BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES</b> .....	257
Bibliografía .....	257
Fuentes .....	274
Prensa .....	274
Fuentes bibliográficas .....	280
Planos y documentación de archivo .....	282
Filmaciones .....	285