

## ÍNDICE

PRÓLOGO: José M. <sup>a</sup> de Francisco Olmos	9
EL MARCO HISTÓRICO: EL MUSEO DEL PRADO DURANTE LA GUERRA CIVIL, EVACUACIÓN Y SALVAMENTO. Arturo Colorado Castellary	13
INTRODUCCIÓN	25
NADIE PRESAGIABA NADA EN EL VERANO DE 1936...	35
VALENCIA, 1937	59
TRASLADO PRECIPITADO A CATALUÑA, ABRIL DE 1938	73
CRUCE DE LA FRONTERA, FEBRERO 1939	91
FINAL DE LA GUERRA. GINEBRA, FEBRERO-SEPTIEMBRE DE 1939	115
LA VUELTA A MADRID, SEPTIEMBRE DE 1939	153
MANUEL DE ARPE, RESTAURADOR DE COLECCIONES	169
ANEXOS: INFORMES DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DEL MUSEO DEL PRADO	181
BIBLIOGRAFÍA	197
CÓDIGOS QR para visionar el vídeo de la llegada de los cuadros del Museo del Prado de la exposición de Ginebra, y el audio de las Memorias orales de Concepción de Arpe «Conchita»	200
CRONOLOGÍA	201