

# Table des matières

Comité scientifique éditorial .....	6
Remerciements .....	7
Abréviations .....	8
Préface de Michèle KIRRY .....	9
Préface de Ilona HANS-COLLAS et Bruno ISBLED .....	11
Introduction .....	13
Carte de situation des peintures monumentales étudiées dans ces actes .....	15

## PREMIÈRE PARTIE

### Matérialité de la peinture monumentale

#### MÉMOIRE

---

Mathias DUPUIS

<i>L'étude archéologique des peintures murales de l'ancienne église de Saint-André-des-Eaux (Côtes-d'Armor) .....</i>	23
---	----

Claire PRIJAC

<i>Les chapelles du transept de l'abbaye cistercienne du Relec à Plounéour-Menez Témoins d'une succession de décors peints du XI<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle .....</i>	29
---	----

Paul-François BROUCKE

<i>Les macles et la croix gringolée À propos d'un décor armorié du XIV<sup>e</sup> siècle peint dans la nef de la cathédrale de Tréguier .....</i>	35
--	----

Michèle BOCCARD

<i>La réalisation d'un décor disparu Les peintures de la chapelle Saint-Yves à Saint-Melaine de Morlaix en 1466-1467 .....</i>	43
--	----

Guillaume KAZEROUNI

<i>Camille Godet et la Maison du Peuple Note sur quelques nouveaux dessins préparatoires .....</i>	51
--	----

## DÉCORATION DE L'ESPACE

---

Anne VUILLEMARD-JENN

*La cathédrale de Quimper et sa place dans l'histoire de la polychromie flamboyante* ..... 69

Jean-Jacques RIOULT

*Magnifier l'architecture*

*Modénatures et charpentes peintes en Bretagne au Moyen Âge, exemples civils et religieux* ..... 81

Diego MENS

*Étude des décors en trompe-l'œil du pays d'Elven, Muzillac et Questembert*

*XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles* ..... 95

Maud HAMOURY

*Un décor XVII<sup>e</sup> sous des toiles de Raphaël Donguy* ..... 107

Cécile VAUTIER

*Peinture monumentale et street art à Rennes en 2016* ..... 113

## RESTAURATION

---

Christine JABLONSKI

*Études préalables et de diagnostic*

*Comment prendre en compte les peintures murales?* ..... 127

Géraldine FRAY, Émilie CHECROUN et Fabrice SURMA

*Approche analytique innovante pour l'étude d'une peinture murale du XVI<sup>e</sup> siècle*

*à l'église Saint-Melaine de Rennes* ..... 135

Cécile OULHEN

*La restauration des peintures murales ou le monument dévoilé*

*Les exemples des chapelles Notre-Dame de Quilinen à Landrévarzec et Locmaria à Nostang* ..... 141

Henry MASSON

*Cathédrale de Rennes*

*Les travaux du début du XXI<sup>e</sup> siècle* ..... 155

## STYLE

---

Bertrand COSNET

*Le chœur de la chapelle de Kernascléden*

*Nouvelles investigations* ..... 169

Géraldine FRAY et Didier JUGAN

*Les peintures murales de la chapelle castrale de Châteaugiron* ..... 181

Diego MENS

*Le cycle peint de la vie de saint Mériadec en l'église de Stival à Pontivy et Jean II de Rohan*

*Proposition d'une nouvelle lecture* ..... 187

SECONDE PARTIE

Iconographie

IMAGE

Didier JUGAN

*Les quatre animaux de l'église de Malestroit* ..... 203

Yves COATIVY et Christian DAVY

*Saint-Léonard de Mayenne et les images commémoratives de Charles de Blois, duc de Bretagne* ..... 211

Jean-Jacques RIOULT

*L'extraordinaire décor du manoir de Coëtcandec à Grand-Champ (Morbihan)* ..... 223

CYCLE

Pierre Laurent CONSTANTIN

*Sainte Catherine et le concert angélique en la chapelle Notre-Dame-de-Carmès en Neulliac*  
*Un exceptionnel ensemble de lambris peints de la fin du XV<sup>e</sup> siècle* ..... 231

Christine JABLONSKI

*(Re)-découverte de deux cycles de peintures monumentales*  
*à la chapelle Saint-Jacques de Merléac (Côtes-d'Armor)*  
*La Passion, la Genèse* ..... 243

Géraldine FRAY et Ilona HANS-COLLAS

*Une vie de sainte Anne et de la Vierge à l'église du Guerno*  
*Un cycle peint rare et inédit dans un édifice des Hospitaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem* ..... 255

Didier JUGAN

*Peinture murale de Notre-Dame-de-Cran à Treffléan*  
*Une iconographie catholique sous le règne d'Henri IV* ..... 269

Anne BOCQUET

*Le décor de la salle de spectacle du théâtre municipal de Pontivy*  
*Pierre-Louis Cadre, Une noce de campagne, 1934* ..... 285

Isabelle BAGUELIN

*Louis Garin et le décor peint de l'église Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus à Rennes* ..... 297

Roger BLOT

*Les peintures murales de la cathédrale de Rennes (1867-1891)*  
*Un décor romain, breton, cultuel et marial* ..... 307

ENSEMBLE

Pierre Laurent CONSTANTIN

*Images de saints bretons dans les cieux du Grand-Siècle*  
*Lambris peints au pays de Pontivy, XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles* ..... 323

Philippe BONNET  
*Les grands décors des églises bretonnes aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles* ..... 331

Clément PERRICHOT  
*Les peintures murales des sites du Mur de l'Atlantique dans la zone de Lorient*  
*Témoignages de la vie militaire et quotidienne des occupants* ..... 341

Conclusions de Marie-Claude LÉONELLI ..... 347

Annexes ..... 353

Index des noms de personnes ..... 357

Index des noms de lieux et de leurs édifices ..... 367

Crédits photographiques ..... 377

Les auteurs ..... 379

Impression & reliure SEPEC - France  
 Numéro d'impression : 05045201111