

Inhalt

Vorwort	9
Das Goethe- und Schiller-Archiv in Geschichte und Gegenwart JOCHEN GOLZ	13
Die Überwindung des Labyrinths. Der Beginn der Reorganisation des Goethe- und Schiller-Archivs unter Willy Flach und die Vor- geschichte seines Direktorats (1954–1958) VOLKER WAHL	71
Vergangenheit und Zukunft der professionellen Archivarbeit im Goethe- und Schiller-Archiv GERHARD SCHMID	105
Das Gebäude des Goethe- und Schiller-Archivs BERND MENDE	119
Aus dem Goethe- und Schiller-Archiv. Mit der Veröffentlichung von Goethes Schemata zur »Succession der drey Herzoginnen« DOROTHEA KUHN	161
»Ich habe mich zu einem Versuch verführen lassen, meinen Götz von Berlichingen aufführbar zu machen.« Zur Überlieferung der Bühnenbearbeitungen von Goethes »Götz von Berlichingen« im Goethe- und Schiller-Archiv SILKE HENKE	175
Die Briefe von Katharina Elisabeth Goethe an ihre Familie in Weimar. Ein Beitrag zu der noch ausstehenden »Geschichte der Goetheschen Briefregistratur« SABINE SCHÄFER	195
»Mit der innigsten Verehrung ...«. Briefe von Frauen an Goethe ULRIKE BISCHOF	215
»... ohne Volks Versammlung noch die Bestimmung als Volksredner zu erfüllen«. Goethes strategischer Briefwechsel mit Sulpiz Boisserée MANFRED KOLTES	229

»Von einem der wundersamsten Stammbücher das man vielleicht gesehen«. Das Stammbuch des Barons von Burkana wiederentdeckt JOHANNA SÄNGER	251
»Er verfolgte die Wahrheit mit unbesorgter Gründlichkeit«. Schillers ästhetische Vorlesungen in der Niederschrift von Christian Friedrich Michaelis HORST NAHLER	267
Herders Nachdichtung »Aufschriften auf den Königsgräbern bei Persepolis« GÜNTER ARNOLD	281
Karl Ludwig von Knebel – Goethes »alter Weimarerischer Urfreund«. Seine Persönlichkeit und sein literarischer Nachlaß REGINE OTTO – CHRISTA RUDNIK	293
Wann hat Arnim zu dichten angefangen? Ein Doppelblatt mit Briefkonzepten und Notizen HEINZ HÄRTL	321
Die Korrespondenz zwischen Heinrich Heine und Franz Liszt. Mit einem ungedruckten Brief Heines CHRISTA STÖCKER	337
Der Nachlaß Franz Liszts in Weimar EVELYN LIEPSCH	347
Zur Werkgeschichte der Psalmen 23 und 137 Franz Liszts MARIA ECKHARDT	353
Eine frühe Europäerin – Malwida von Meysenbug JOCHEN GOLZ	375
Todesarten: »Wenn Götter sterben ...«. Gottes Tod in Nietzsches »Also sprach Zarathustra« MARIE-LUISE HAASE	395
» ... sich seiner Haut zu wehren und zur Verbesserung der Verhältnisse beizutragen.« Der Briefwechsel zwischen Joseph Kürschner und Julius Grosse WOLFGANG RITSCHEL	415

»Begierig bin ich nun auf die »Erwiderungen«.« Unbekannte Briefe von Ferdinand von Saar und Thomas Mann aus Nachlässen von Vertretern des Konservativen Weimars THOMAS NEUMANN	437
Die »Wiedervereinigung« von Archivalien und Teilnachlässen im Goethe- und Schiller-Archiv ROSWITHA WOLLKOPF	463
Verzeichnis der Bestände im Goethe- und Schiller-Archiv	475
Abkürzungsverzeichnis	483
Die Autorinnen und Autoren	485
Abbildungsverzeichnis	487