

Inhalt

<i>Hans-Joachim Veen</i>	
Einführung	7
<i>Richard Schröder</i>	
Gedenken in der Demokratie	13
<i>Christoph Cornelißen</i>	
Erinnerungskulturen in Stein: Nationaldenkmäler in Demokratien seit der Amerikanischen Revolution	37
<i>Stefanie Endlich</i>	
Denkmäler und Mahnmale zur NS-Diktatur	61
Denkmäler und Erinnerungsorte der Demokratie in Ostmitteleuropa nach 1989/90	
<i>Valters Nollendorfs</i>	
Denkmäler zum Nachdenken: Lettland während und nach der Singenden Revolution	91
<i>Alvydas Nikžentaitis/Rasa Čepaitienė</i>	
Über die Brüchigkeit homogener Erinnerungskultur: Der Fall Litauen	115
<i>Mária Schmidt</i>	
Denkmälerlandschaft – Symbolische Ausdrucksformen politischen Willens in Ungarn	131
<i>Krzysztof Ruchniewicz</i>	
»Sehr geehrte Damen und Herren, am 4. Juni 1989 endete in Polen der Kommunismus.« Denkmäler und Erinnerungsorte der Demokratie in Polen nach 1989/90	145
<i>Tomáš Vilímek</i>	
Denkmäler und Erinnerungsorte in der Tschechischen Republik nach 1989 – Opfer und Helden	155

<i>Peter Švorc</i>	
Gedenktafeln und Denkmäler in der Slowakei – Die Reflexion der Vergangenheit oder der Gegenwart?	177
Farbtafeln	199
Denkmäler und Erinnerungsorte der Demokratie in Deutschland nach 1989/90	
<i>Andreas H. Apelt</i>	
Das Freiheits- und Einheitsdenkmal in Berlin	231
<i>Rainer Eckert</i>	
Leipzig als Ort eines nationalen Freiheits- und Einheitsdenkmals? ...	239
<i>Peter Maser</i>	
Der Erfurter Kubus der Friedlichen Revolution.	259
<i>Manuel Leppert</i>	
Braucht die Demokratie Denkmäler? Bericht zur Abschlussdiskussion des 12. Internationalen Symposiums der Stiftung Ettersberg	267
Die Autoren	277
Personenregister	288
Bildnachweis	293